

MINISTRY USE ONLY

MINISTRY USE ONLY

Place Personal Education Number (PEN) here.

Place Personal Education Number (PEN) here.



**BRITISH  
COLUMBIA**  
© 2004 Ministry of Education

MINISTRY USE ONLY

**Spanish 12**

**JUNE 2004**

**Course Code = SP**

### Student Instructions

1. Insert the stickers with your Personal Education Number (PEN) in the allotted spaces above. **Under no circumstance is your name or identification, other than your Personal Education Number, to appear on this booklet.**
2. Ensure that in addition to this examination booklet, you have an **Examination Response Form**. Follow the directions on the front of the Response Form.
3. **Disqualification** from the examination will result if you bring books, paper, notes or unauthorized electronic devices into the examination room.
4. When instructed to open this booklet, **check the numbering of the pages** to ensure that they are numbered in sequence from page one to the last page, which is identified by **END OF EXAMINATION**.
5. At the end of the examination, place your Response Form inside the front cover of this booklet and return the booklet and your Response Form to the supervisor.

Question 1:  
1.  .   
(2)

Question 9:  
9.  .   
(1)

Question 2:  
2.  .   
(2)

Question 10:  
10.  .   
(1)

Question 3:  
3.  .   
(1)

Question 11:  
11.  .   
(1)

Question 4:  
4.  .   
(1)

Question 12:  
12.  .   
(1)

Question 5:  
5.  .   
(1)

Question 13:  
13.  .   
(1)

Question 6:  
6.  .   
(2)

Question 14:  
14.   .   
(12)

Question 7:  
7.  .   
(1)

Question 15:  
15.   .   
(12)

Question 8:  
8.  .   
(1)

Question 16:  
16.   .   
(24)

**Spanish 12**

**JUNE 2004**

**Course Code = SP**

## GENERAL INSTRUCTIONS

1. Electronic devices, including dictionaries and pagers, are **not** permitted in the examination room.
2. All multiple-choice answers must be entered on the Response Form using an **HB pencil**. Multiple-choice answers entered in this examination booklet will **not** be marked.
3. For each of the written-response questions, write your answer in **ink** in the space provided in this booklet.
4. Ensure that you use language and content appropriate to the purpose and audience of this examination. Failure to comply may result in your paper being awarded a zero.
5. This examination is designed to be completed in **two hours**. *Students may, however, take up to 30 minutes of additional time to finish.*

## SPANISH 12 PROVINCIAL EXAMINATION

	<b>Value</b>	<b>Suggested Time</b>
1. This examination consists of <b>three</b> parts:		
<b>PART A: Linguistic Competency Component</b>		
Section 1: Cloze Passage	10	10
<b>PART B: Reading Component</b>		
Section 2: Authentic Document A	10	10
Authentic Document B	6	10
Authentic Document C	4	8
Section 3: Narrative Prose	7	11
Section 4: Journalistic Prose	5	11
<b>PART C: Writing Component</b>		
Section 5: Short Note (E-mail)	12	15
Section 6: Postcard	12	15
Section 7: Description	24	30
<b>Total:</b>	<b>90 marks</b>	<b>120 minutes</b>

## PART A: LINGUISTIC COMPETENCY COMPONENT

### SECTION 1 – CLOZE PASSAGE

Value: 10 marks

Suggested Time: 10 minutes

**INSTRUCTIONS:** For questions 1 to 10, select the answer which **best** completes the sentence and record your choice on the Response Form provided. Using an HB pencil, completely fill in the circle that has the letter corresponding to your answer.



### Aguascalientes – Tierra para complacer tu gran espíritu aventurero



El estado de Aguascalientes no tiene una gran extensión territorial, pero cuenta con una enorme variedad de opciones para practicar las aventuras al aire libre, desde la caminata por el majestuoso paisaje desértico hasta la escalada de un abrupto cañón o la exploración de la Sierra Fría.

Entre los diversos atractivos está la escalada del cerro<sup>1</sup> de Altamira, uno de los más   1   de nuestro estado, o la experiencia de una ecoaventura nocturna en El Ocote. Otra posibilidad es el   2   ecológico, en el cual se puede convivir con las personas de las comunidades y conocer de   3   sus formas de vida.

Existen lugares   4   fascinantes para el turismo de grupos, que podrán acampar a la orilla de   5   lago o bien en los terrenos de una antigua hacienda.

Por sus montañas, Aguascalientes ha sido desde hace tiempo uno de los sitios   6   por los amantes de la bicicleta de montaña, ya que existen rutas   7   todos los niveles, con una gran variedad de paisajes. Otra de las oportunidades en el aspecto de aventura es la exploración de la Sierra Fría,   8   pueden observarse venados, pumas, gatos monteses y coyotes, especies en peligro de extinción, y después de   9   un safari fotográfico, disfrutar de una maravillosa lunada.

Para aquéllos que prefieren la aventura de escalar en roca y practicar el rapel, en Aguascalientes existen ya   10   de 50 rutas armadas y muchas más por explorar. Aguascalientes te espera para descubrirte todas sus maravillas naturales, que quizá hemos olvidado y que tenemos que aprender a cuidar, respetar y disfrutar.

Adapted from an article by Roberto Roca Lance “Tierra para complacer tu gran espíritu aventurero”  
Aguascalientes—Cómo y dónde Guía México desconocido Editorial México Desconocido, S.A. de C.V. julio-agosto 2002.

#### Glosario:

<sup>1</sup>cerro: *peak*

1. A. altos  
B. cortos  
C. largos  
D. medios

6. A. aburridos  
B. preferidos  
C. interesados  
D. escondidos

2. A. pico  
B. túnel  
C. turismo  
D. problema

7. A. por  
B. para  
C. dentro  
D. después

3. A. cerca  
B. sobre  
C. afuera  
D. enfrente

8. A. como  
B. cuales  
C. donde  
D. cuanto

4. A. reales  
B. realista  
C. realidades  
D. realmente

9. A. hacer  
B. hacen  
C. hacían  
D. hicieron

5. A. algo  
B. algún  
C. alguno  
D. alguien

10. A. más  
B. muy  
C. mucho  
D. muchas

## PART B: READING COMPONENT

### SECTION 2 – AUTHENTIC DOCUMENT A

Value: 10 marks

Suggested Time: 10 minutes

**INSTRUCTIONS:** Read the following information and answer questions 1 to 7 in **English**. Your answers must be based on the following brochure. Complete sentences are **not** required.

#### RESERVA BIOLÓGICA BOSQUE NUBOSO

#### monteverde

##### UNA AMPLIA BIODIVERSIDAD



La Reserva Biológica Bosque Nuboso Monteverde ha merecido reconocimiento internacional como uno de los santuarios de flora y fauna más importantes en los trópicos de las Américas. Situada estratégicamente en el noroeste de Costa Rica, la Reserva se extiende entre la costa caribeña y la costa pacífica. La combinación de factores climáticos y geográficos produce índices de temperatura y humedad que varían drásticamente sobre distancias muy cortas. La elevación varía entre 600 metros en las partes bajas del Río Peñas Blancas hasta 1842 metros en la cima del Cerro Tres Amigos.

Los bosques enanos naturales, esculpidos por el viento en las lomas expuestas, se mantienen achaparrados, mientras que los bosques de galería poseen árboles majestuosos, adornados con orquídeas, bromelias, helechos, bejucos y musgos. Areas de drenaje imperfecto sostienen los bosques pantanosos, mientras que partes de la Reserva, disectadas por desfiladeros profundos, poseen numerosos riachuelos cristalinos con rápidos y cascadas. Seis Zonas de Vida se presentan en la Reserva y su biodiversidad incluye más de 100 especies de mamíferos, 400 especies de aves, 120 especies de anfibios y reptiles, unas 2,500 especies de plantas (entre las cuales 420 corresponden a diferentes tipos de orquídeas) y varios miles de insectos.

##### HISTORIA

Los bosques de Monteverde, envueltos en nubes, y sus numerosas criaturas silvestres<sup>1</sup>, comparten un futuro común con los seres humanos que se han establecido cerca de la Reserva. En 1972, bajo la amenaza de la colonización del bosque nuboso circundante, el científico George Powell y su esposa se unieron con el residente Wilford Guindon para establecer una reserva natural. El Centro Científico Tropical fue receptivo a estos esfuerzos y aceptó la responsabilidad institucional de fundación, posesión y administración de la futura reserva. Compras iniciales de 328 hectáreas formaron la base para la Reserva Biológica Bosque Nuboso Monteverde. En 1975 bajo convenio administrativo se anexó la reserva comunal hidrográfica Bosque Eterno S.A. de 554 hectáreas, fundada a mediados de los años 60 por miembros de la comunidad.



Después de la creación de la Reserva, el Centro Científico Tropical continuó buscando los recursos económicos y humanos necesarios para proteger, expandir, consolidar, y administrar adecuadamente la Reserva. Actualmente ésta posee una extensión de más de 10,500 hectáreas.

##### Glosario:

<sup>1</sup>criaturas silvestres: *wildlife*



## CAMINATAS GUIADAS

Es recomendable que los visitantes empleen los servicios de guías naturalistas. La Reserva está abierta para el turista todos los días desde las 7 a.m. hasta las 4 p.m. durante todo el año, y ofrece un excelente servicio de caminata con guía y presentación de diapositivas. Las caminatas duran entre 2½ y 3 horas, empezando cada mañana a las 7:30 a.m. También hay caminatas nocturnas y para pajareros. Las reservaciones deben hacerse con anticipación. Los ingresos por el servicio de caminata guiada constituyen el principal aporte para las actividades del Departamento de Educación Ambiental, el cual trabaja, principalmente, con escuelas y comunidades locales.

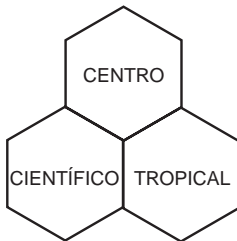


## VISITANDO LA RESERVA



Para llegar a la Reserva se sigue la Carretera Interamericana hacia el norte desde San José. Antes de cruzar el puente sobre el Río Lagarto, doble a la derecha y continúe 40 km. Para quienes usan transporte público, un bus sale de Puntarenas para Santa Elena diariamente. También hay servicios de autobuses directos desde San José a Monteverde y servicio de taxi entre Santa Elena y la Reserva.

Los visitantes deberán llevar suéter, zapatos y ropa o equipo apropiados para la lluvia. El promedio anual de temperatura varía entre 16°C y 18°C, y el promedio anual de precipitación es de 3,000 mm.



### RESERVACIONES E INFORMACIÓN ADICIONAL

**Reserva Biológica Bosque Nuboso Monteverde**  
Apartado 55-5655 Monteverde, Puntarenas, Costa Rica.  
Tel.: (506) 645-5122, Fax: (506) 645-5034,  
e-mail: [montever@sol.racsa.co.cr](mailto:montever@sol.racsa.co.cr)  
Web: [www.cct.or.cr](http://www.cct.or.cr)



Adapted from a brochure for Reserva Biologica Bosque Nuboso Montverde.  
Reproduced courtesy of the Tropical Science Center.  
Photographs by M. and P. Fogden, J. C. A. Solano and H. Jiménez.

**THIS PAGE INTENTIONALLY BLANK**

1. a) What is the “Reserva Biológica Bosque Nuboso Monteverde”? **(1 mark)**

---

b) Where is it located? Give two details. **(1 mark)**

---

2. What are four examples of the biodiversity found in the “Seis Zonas de Vida”? **(2 marks)**

i \_\_\_\_\_ ii \_\_\_\_\_

iii \_\_\_\_\_ iv \_\_\_\_\_

3. Who created the “Reserva”? **(1 mark)**

---

4. What are the hours and days of operation of the “Reserva”? **(1 mark)**

---

5. When do the walks begin and how long do they last? **(1 mark)**

---

6. If driving, how does one get to the “Reserva”? **(2 marks)**

---

---

---

7. What kind of clothing is recommended to those planning to visit the “Reserva”? **(1 mark)**

---

**OVER**

## SECTION 2 – AUTHENTIC DOCUMENT B

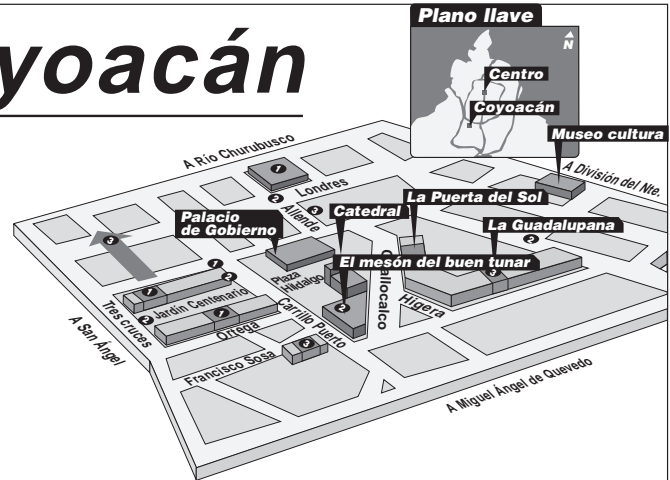
Value: 6 marks

Suggested Time: 10 minutes

**INSTRUCTIONS:** Read the following information and answer questions 8 to 13 in **English**. Your answers must be based on the information provided. Complete sentences are **not** required.

# Mapa de Coyoacán

Pasar un buen fin de semana paseando por Coyoacán puede ser más entretenido y ligero de lo que imaginas, porque no todo allí es tomar helados. Se pueden visitar museos e interesantes tiendas de antigüedades o artesanías; caminar por las plazas, los parques, las callejuelas; degustar gastronomía de alto nivel y hasta tomar un tour en tranvía.



### Para comprar

- 1 Artesanías**  
Carrillo Puerto #25
- 2 Explora artesanías y objetos**  
Carrillo Puerto #27
- 3 La Casa del Coleccionista**  
Francisco Sosa #1

### Para comer, tomar café o postre

- 4 Los Danzantes**  
Plaza Jardín Centenario #12
- 5 La Esquina de los Milagros**  
Tres Cruces #18B
- 6 Los churros**  
Allende #38-3

### Para cultivarse

- 7 Museo Casa Frida Kahlo**  
Londres #247
- 8 Paseo por Coyoacán**  
Allende esq. Londres o Av. Hidalgo
- 9 Viveros de Coyoacán**  
Av. México y Av. Universidad



De lunes a viernes este espacio funciona como estacionamiento, pero el fin de semana se convierte en el hogar de la Unión Nacional de Libreros de México, la Escuela de Oficios y la Unión Independiente de Artesanos y Promotores de Artesanías, A.C., en donde puedes encontrar revistas, libros viejos, artículos de piel, cerámica, alebrijes, etc...



Como su nombre lo indica, es toda una exploración, porque una vez que entras en ella, es como si poco a poco te internaras en una jungla de artesanías y objetos en serie, de estilo africano, mexicano y caribeño. Puedes encontrar desde un abrecartas hasta un mueble para tu casa.



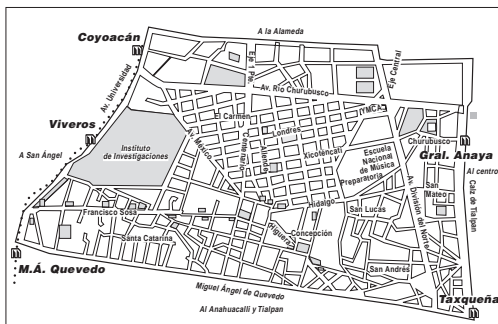
Alta cocina oaxaqueña. Entre las especialidades están la pechuga rellena, los medallones al chipotle y el pan. Los precios son moderados tomando en cuenta que cada platillo es como una pieza artesanal.



Un espacio ideal al aire libre para tomar un buen café con leche o chocolate caliente, ambos servidos en copas de cristal; son deliciosos.



Conocido también como la "Casa Azul", en donde la artista mexicana nació, vivió y murió. Es un lugar lleno de objetos personales, cuadros y arte popular. Entrada, 25 pesos. Con credencial vigente de estudiante o maestro, 15.



Adapted from an article by Susana Tamayo "Mapa de Coyoacán" Eres edición México, no. 340, 16 de agosto de 2002  
Illustrations by Ernesto Alcantara-Alberto Cervantes

8. In addition to shopping, eating and visiting museums, what else can one do in Coyoacán? Name **one** activity. (1 mark)

---

9. Where and when can you buy old books and magazines in Coyoacán? (1 mark)

---

10. What kind of crafts can one find at “Explora”? (1 mark)

---

11. What is “Los Danzantes” and why is it recommended? (1 mark)

---

---

12. What is “La Esquina de los Milagros” and what can you get there? (1 mark)

---

---

13. What is “la Casa Azul” and what can one find there? Name **one** item. (1 mark)

---

---

## SECTION 2 – AUTHENTIC DOCUMENT C

Value: 4 marks

Suggested Time: 8 minutes

**INSTRUCTIONS:** Read the following information carefully. For questions 11 to 14, select the **best** answer and record your choice on the Response Form provided. Your answers must be based on the information provided. Using an HB pencil, completely fill in the circle that has the letter corresponding to your answer.

# guía práctica GALÁPAGOS

## Como llegar

Iberia dispone de vuelos a Quito y Guayaquil. TAME es la compañía aérea que opera en Las Galápagos. A pesar de ser diarios, los vuelos suelen estar bastante saturados, es aconsejable reservar con bastante antelación. Quito y Guayaquil son los únicos puntos de partida a Galápagos. El vuelo Guayaquil–Galápagos dura aproximadamente una hora y media. Cuarenta y cinco minutos más si se sale desde Quito.

En temporada alta—meses de junio, julio, agosto, diciembre y enero—el vuelo Quito–Galápagos–Quito está en torno a los \$ 385, mientras que en baja es de unos \$ 330.

Quito–Galápagos–Guayaquil o viceversa son aproximadamente \$ 362 en alta y unos \$ 312 en temporada baja.

## Formalidades de entrada

Las islas Galápagos están declaradas Parque Nacional y su entrada está sujeta a una serie de formalidades. Una vez que se ha aterrizado en el aeropuerto de la diminuta isla de Baltra hay que pasar el control de policía, seguidamente debe pagar la entrada al Parque Nacional \$ 100 USD—sólo se aceptan dólares norteamericanos en efectivo—. Después hay que pasar por otro mostrador para pagar el impuesto de municipalidad.

## Moneda

La moneda nacional es el sucre. En Puerto Ayora es posible cambiar dólares.

## Requisitos de entrada

**Pasaporte en vigor con una validez mínima de seis meses.**

## Como moverse

La mejor manera para visitar las diferentes islas es contratar un crucero en barco. Hay confortables embarcaciones a motor y vela que realizan recorridos, por regla general, de entre 3 y 7 días. En estos tours organizados suele ir incluida la comida y el alojamiento a bordo. También hay oportunidad de contratar en Puerto Ayora excursiones de un día a las diferentes islas.



## Clima

Atravesada por la línea del Ecuador el clima de las islas Galápagos está influido por las corrientes marinas. La corriente de Humboldt, de aguas frías, favorece un clima húmedo, mientras que la de El Niño, de aguas cálidas, provoca lluvias tropicales entre los meses de enero y mayo. La corriente de Cromwell llega hasta las costas del oeste.

La estación calurosa y húmeda va de enero a abril y la fresca y seca, de mayo a diciembre.

## Compras

**El único lugar para realizar compras es Puerto Ayora. Camisetas de algodón, cuadros, llaveros y dibujos con los animales y paisajes más representativos de las islas son los souvenirs más demandados.**

## • Alojamiento •

- La oferta está limitada fundamentalmente a las islas de Santa Cruz y San Cristóbal, con abundantes y confortables hoteles, algunos enclavados en estratégicos lugares.
- En la cercana isla de Isabela, en Puerto Villamil, hay posibilidad de alquilar cabañas frente al mar o alojarse en el hotel Ballena Azul.

## • Actividades •

- En Isabela se pueden realizar excursiones a caballo para visitar los volcanes.
- Buceo en Puerto Ayora.



## Datos de Interés

Es obligatorio visitar las islas deshabitadas con guía y está prohibido molestar a los animales, salirse de los senderos, fumar en las islas, dejar basura...

Se están llevando a cabo campañas de erradicación de especies introducidas por el hombre, como las cabras, que han causado estragos en el equilibrio ecológico de las islas.



El naturalista Charles Darwin escribió de las islas: “Aquí en el tiempo y en el espacio, parecería que hemos sido traídos más cerca de ese gran hecho; aquel misterio de misterios: la primera aparición de nuevos seres sobre la tierra”.

Text and photographs by José Cifuentes “Galápagos, viaje a la creación”  
Viajeros. No. 92 Junio/Julio 2000

11. Al llegar a las islas Galápagos, ¿qué debes hacer antes de salir del aeropuerto?
- A. contratar un crucero en barco
  - B. pagar la entrada al parque nacional
  - C. reservar el vuelo de Quito a Guayaquil
  - D. cambiar tus dólares por sucres para pagar la entrada
12. ¿Cómo es el clima de las islas Galápagos?
- A. Llueve mucho durante todo el año.
  - B. Hay una estación de lluvias y otra seca.
  - C. Hace menos calor en marzo que en julio.
  - D. Tiene un clima tropical por la corriente de Humboldt.
13. ¿Qué puedes hacer en las islas Galápagos?
- A. explorar todas partes de cada isla
  - B. conocer las islas deshabitadas solo
  - C. comprar souvenirs en varias ciudades
  - D. visitar las islas en barco y admirar los animales
14. Las islas Galápagos son un lugar ideal si quieres
- A. aprender sobre la naturaleza.
  - B. disfrutar de las comidas típicas.
  - C. hacer una gran variedad de compras.
  - D. conocer las tradiciones culturales de los indígenas.

## SECTION 3 – NARRATIVE PROSE

Value: 7 marks

Suggested Time: 11 minutes

**INSTRUCTIONS:** Read the following story carefully. For questions 15 to 21, select the **best** answer and record your choice on the Response Form provided. Your answers must be based on the story.

### El regalo de la diosa Luna Una leyenda de los indios guaraníes del Paraguay

Esta leyenda guaraní<sup>1</sup> nos explica el origen de la planta llamada yerba mate, que es uno de los productos principales del Paraguay. De sus hojas secas se hace una bebida sumamente excitante y nutritiva que se llama mate. Este té, el favorito de mucha gente sudamericana, es considerado como símbolo de la hospitalidad y la amistad.

En épocas muy remotas los dioses y las diosas bajaban de su habitación en el cielo<sup>2</sup> para gozar de las hermosas tierras de los indios guaraníes con sus espesos bosques, grandes ríos de aguas claras y prados llenos de flores.

Una de estas visitantes celestiales era la diosa Luna que venía con mucha frecuencia, siempre durante el día. Su compañera era la diosa Nube. Para pasear libremente por los campos y los bosques sin ser reconocidas como diosas, tomaban la forma de dos indias guaraníes.

Una tarde las diosas estaban tan felices recogiendo flores hermosas en el bosque que se olvidaron de que la noche se acercaba. De pronto, cuando las sombras oscuras cubrieron la tierra, la luna exclamó:

—¡Debemos regresar ahora mismo al cielo o llegaré tarde para mis deberes!

Caminaban rápidamente hacia las orquídeas cuando, de pronto, dieron un grito de terror. Frente a ellas apareció un tigre, el más grande que habían visto en la vida. Los ojos le brillaban y tenía la gran boca muy abierta. Las diosas tenían tanto miedo que olvidaron cambiar su forma de indias por su forma celestial.

El tigre, dando un fuerte rugido, saltó hacia ellas, listo para comerlas. Pero, para sorpresa de las dos, una flecha<sup>3</sup> se clavó en su cuerpo y el animal cayó al suelo, quejándose con grandes gritos por el dolor de la herida.



En ese momento, un viejo guaraní con su arco y flecha salió de su escondite detrás de un árbol.

—¡Corran!—gritó a las diosas.—¡Corran para salvar su vida!

Pero las diosas, paralizadas de miedo, se quedaron tan inmóviles como los árboles que las rodeaban.



De repente el tigre se apoyó en las patas heridas y saltó otra vez hacia ellas, pero el viejo disparó otra flecha y ésta se clavó en el corazón del animal que cayó herido mortalmente.

—Está muerto y ahora no hay nada que temer—dijo el viejo guaraní, mirando hacia el lugar donde había visto a las dos mujeres. Pero no había huella<sup>4</sup> de ellas. Al verse libre de peligro, las diosas tomaron sus formas celestiales y subieron rápidamente al cielo.

Como la noche había extendido su manto negro sobre el bosque y los prados, el indio subió a un árbol, dispuesto a pasar allí la noche. Satisfecho por su buena acción realizada, no tardó en quedarse profundamente dormido.

Y sucedió que en sus sueños vio aparecer ante él la bellísima figura de la mujer de ojos brillantes como dos estrellas que había visto esa tarde en el bosque. Oyó también claramente que ella le decía:

—Soy la diosa Luna, protectora de la gente buena. Poniendo en peligro tu vida, has luchado con valor para salvarme la vida y la de mi compañera, la diosa Nube.

—En este bosque haré nacer para ti y para tu pueblo una planta muy valiosa. Llámala yerba

mate y cuídala bien. Tostando sus hojas podrás preparar un té que servirá de alimento para todos los que tengan hambre. También calmará la sed a todos los que lo beban. Encontrarás esta planta mañana en el lugar donde ayer me viste.

Dicho esto, desapareció la diosa.

—¡Qué sueño tan extraño!—dijo el indio cuando se despertó al día siguiente.

Al bajar del árbol, fue al lugar indicado por la diosa y allí una nueva planta muy hermosa, de hojas verdes y brillantes, apareció ante sus ojos.

El viejo cogió algunas hojas y las llevó al pueblo donde contó su historia a la tribu y mostró el premio que la diosa luna le había dado.

En seguida, los indios tostaron las hojas sobre el fuego y prepararon el té. Pronto les calmó el hambre y la sed, como la diosa había prometido.

Esa misma noche, los indios se arrodillaron en la tierra y, levantando los ojos al cielo, dieron gracias a su diosa Luna por el maravilloso regalo de la yerba mate.

Adapted from a story by Genevieve Barlow, "El regalo de la diosa Luna"  
Illustration by Robert Borja

### **Glosario:**

<sup>1</sup>guaraní: *an indigenous people of South America*

<sup>2</sup>el cielo: *heaven, sky*

<sup>3</sup>una flecha: *arrow*

<sup>4</sup>la huella: *trace*

15. Why did the two goddesses take the shape of Guaraní women?
- A. to pick beautiful flowers in the forest
  - B. to stroll freely without being recognized
  - C. to enjoy the beautiful lands of the Guaraní people
  - D. to meet each other without the other goddesses knowing
16. Why did the goddesses forget to change into their celestial shape?
- A. They were frightened by the danger.
  - B. They were too happy picking flowers.
  - C. It became dark and they had to hurry to return.
  - D. A spell left them in the shape of the surrounding trees.
17. What did the old Guaraní man do after the goddesses disappeared?
- A. He climbed a tree and fell asleep.
  - B. He took his arrows from the dead tiger.
  - C. He looked for them throughout the forest.
  - D. He was determined to continue to do acts of goodness.
18. What apparition did the man see?
- A. the grateful Cloud goddess
  - B. the ghost of the tiger he had killed
  - C. the goddess who protects good people
  - D. two bright stars he had seen that afternoon in the forest
19. Where did the old man find the *yerba mate* plant?
- A. in the town where he had been born
  - B. throughout the forest where he had slept
  - C. in a location where it could feed those who were hungry
  - D. in the place where he had seen the goddess the day before

20. What did the old man do when he found the plant?

- A. He gathered some leaves.
- B. He toasted the leaves on a fire.
- C. He prepared the tea for his people.
- D. He took his people to see the plant.

21. What did the Guaraníes do that night?

- A. They gave the old man a prize.
- B. They promised gifts to the goddess.
- C. They knelt down and thanked the goddess.
- D. They drank until they were no longer hungry or thirsty.

## SECTION 4 – JOURNALISTIC PROSE

Value: 5 marks

Suggested Time: 11 minutes

**INSTRUCTIONS:** Read the following article carefully. For questions 22 to 26, select the **best** answer and record your choice on the Response Form provided. Your answers must be based on the article.

### Lejos de CASA

Dejar tu hogar, familia y amigos para irte a una ciudad o país desconocido puede ser enriquecedor pero, al mismo tiempo, muy difícil.



Inglaterra es, sin duda, uno de los países con mayor estabilidad económica y cuenta con las escuelas más prestigiadas del mundo. Por lo mismo, muchos jóvenes deciden hacer maletas e irse para allá buscando terminar sus estudios o una oportunidad laboral que les dé mejores ingresos a los que tienen en su país. A diferencia de Estados Unidos, en donde quien se queda se convierte en ilegal, la comunidad europea tiene como acuerdo que todos los nacidos en los países pertenecientes a este continente, así como sus descendientes, pueden decidir en qué país establecerse. De esta manera, conocimos a personas instaladas en Londres gracias a que sus padres nacieron en Europa. Ellos viven, trabajan y estudian en esta ciudad legalmente, pero eso no les facilita demasiado las cosas.

**PIETER LOUW**  
*“No gano lo que esperaba”*

Con apenas 20 años, decidió dejar Cape Town, en Sudáfrica, para buscar suerte en Londres desde enero de este año. Con estudios de ingeniería creyó ganar lo suficiente en dos años para regresar a su país y comprar una casa modesta y un buen auto. Sin embargo, las cosas no han resultado como esperaba: “Me gasté mis ahorros mientras conseguía trabajo, incluso tuve que pedir prestado para pagar el cuarto en el que vivo.” Ahora es topógrafo en una constructora y gana la mitad de lo que tenía calculado. “Estoy haciendo solicitudes para encontrar un trabajo ‘real’.” Pero eso no es lo que más le afecta, ya que frecuentemente se siente solo y extraña a su novia. “Ella está por visitarme en unas semanas. Mientras tanto, nos mandamos e-mails, hablamos mucho por teléfono, en los días libres, chateamos al menos una hora. La quiero mucho, es muy detallista. Tuve la suerte de encontrar una casa en donde viven otros sudafricanos con quienes comparto algo de tiempo, pero nunca será igual que estar en la mía. Trato de involucrarme en las labores domésticas para propiciar un mejor ambiente. Cuando tengo tiempo, arreglo el jardín y estoy al pendiente de lo que se necesita. Algo difícil ha sido entenderme con mi compañero de cuarto. Él no es una persona muy amistosa que digamos, y por más que procuro acercarme, no tengo éxito.”

## CARINA PESCADOR

*“Mi país me obligó a irme”*



Salió hace un año de Buenos Aires, Argentina, debido a un recorte de personal en la empresa para la cual trabajaba y, ante la imposibilidad de conseguir otro empleo para continuar pagando sus estudios de odontología, aprovechó el hecho de que su papá es español y así trabajar legalmente en Europa. Se mudó a Francia con su hijo recién nacido, su novio, su hermano y una prima. “Fue muy difícil porque era la única que trabajaba, cuidando a dos niños, así que mandé a mi hijo de regreso a Argentina. Vivíamos en una extraña ciudad en donde sólo había ancianos, por lo que no estaba a gusto. Decidimos mudarnos a España, pero es difícil pedir trabajo en ese país siendo extranjero. Una prima me pintó Londres como el paraíso y aquí estamos. Al llegar a esta ciudad tuve que casarme con el padre de Nico (su hijo), algo que no estaba en nuestros planes, para que no lo regresaran a Argentina. Tuve la suerte de encontrar trabajo de mesera al día siguiente.” Lo más curioso es que Carina no sabe inglés así que, cuando tomaba una orden les decía “show me” (muéstreme) a los clientes, para que le señalaran en la carta lo que deseaban. “Hoy sé más inglés, pero quiero aprenderlo en una escuela para poder obtener un trabajo decente y terminar mis estudios. No me gustaría que Nico creciera aquí, lejos de sus raíces, pero no quiero irme a otro lugar y empezar de nuevo.” Carina no vivía con los mayores lujos en Argentina pero tenía todas las comodidades que su familia le podía ofrecer. Ahora, a sus 23 años, debe buscar su sustento y cuidar cada centavo que gana pero, ante todo, se muestra optimista. “Estoy enojada con mi país porque me obligó a irme. Es triste la situación y más por mi familia, que queda allá sufriendo. Quisiera que vinieran para acá, pero me toca vivir esto y hay que seguir adelante.”

## WILLEM JASPERT

*“Lo importante es a quien conozcas”*

### Y en la otra esquina

Él cruzó el Atlántico pero al revés. Nació en Londres y vino a México por un año en un intercambio estudiantil. Se enamoró, él y su novia se fueron a Inglaterra y al poco tiempo, regresaron para que ella terminara de estudiar la secundaria. Ya tiene tres años en México. “Ahora trabajo como fotógrafo, pero al principio fue muy difícil. En Londres contratan a la gente que es buena en su trabajo. En México no importa como hagas las cosas, sino a quien conoces, y debes sonreír todo el tiempo. No te permiten estar de malas, eso no les gusta. Nunca pensé que fuera así. Sin embargo, aquí puedes tener mejor nivel de vida. Con lo que gano, nunca podría tener en Londres un apartamento como el que tengo actualmente, y quizá sea por eso que los ingleses que vienen a este país se quedan para siempre.” Y tal vez Willem tenga razón, porque en México viven cerca de 4,000 ingleses.



Text and photographs by Alejandro Cisneros V.  
Eres, Edición México No. 338, 16 de julio de 2002.

**OVER**

**THIS PAGE INTENTIONALLY BLANK**

22. ¿Por qué podían vivir en Inglaterra sin problemas Pieter y Carina que fueron entrevistados?
- A. porque sus padres nacieron en Europa
  - B. porque no querían vivir como ilegales en los Estados Unidos
  - C. porque querían asistir a las escuelas prestigiadas de Inglaterra
  - D. porque Inglaterra tiene mayor estabilidad económica que México
23. ¿Por qué no resultaron los planes de Pieter Louw como esperaba?
- A. No pudo conseguir un trabajo que pagara muy bien.
  - B. Tuvo que prestar tanto dinero a su compañero de cuarto.
  - C. No pudo mantener la relación con su novia a la distancia.
  - D. No tenía suficiente educación para trabajar como ingeniero.
24. ¿Por qué tuvo que salir de Argentina Carina Pescador?
- A. Sus hijos querían vivir en Francia.
  - B. Su papá podía trabajar legalmente en España.
  - C. Perdió su trabajo y fue imposible encontrar otro.
  - D. Sus padres no querían seguir pagando sus estudios.
25. ¿Por qué quiere ella aprender mejor el inglés?
- A. para que su hijo Nico aprenda el inglés
  - B. para tener un mejor trabajo y pagar sus estudios
  - C. para poder comunicarse mejor en el restaurante donde trabaja
  - D. porque si no habla bien el inglés, tendrá que regresar a Argentina
26. ¿Por qué prefiere Willem Jaspert vivir en México más que en Inglaterra?
- A. Quiere terminar sus estudios en México.
  - B. La gente de México nunca está de malas.
  - C. Fue difícil trabajar como fotógrafo en Londres.
  - D. Con su salario puede vivir mejor en México que en Londres.







## SECTION 7 – DESCRIPTION

Value: 24 marks

Suggested Time: 30 minutes

**INSTRUCTIONS:** Write in **Spanish** on the topic given below. Your finished work should take into consideration the following:

1. Introduction, development, and conclusion to your piece of writing
2. Appropriate tense(s)
3. Varied vocabulary
4. Idiomatic Spanish

You must **not** identify yourself or your school.

**Note:** For a piece of writing to have “development” 100 words is a suggested minimum. Answer in **ink**.

16. You are doing volunteer work abroad. Write a letter to your Spanish-speaking friend describing your activities and experiences.

**(24 marks)**

### Organization and Planning



